

## ALEXANDER RANK

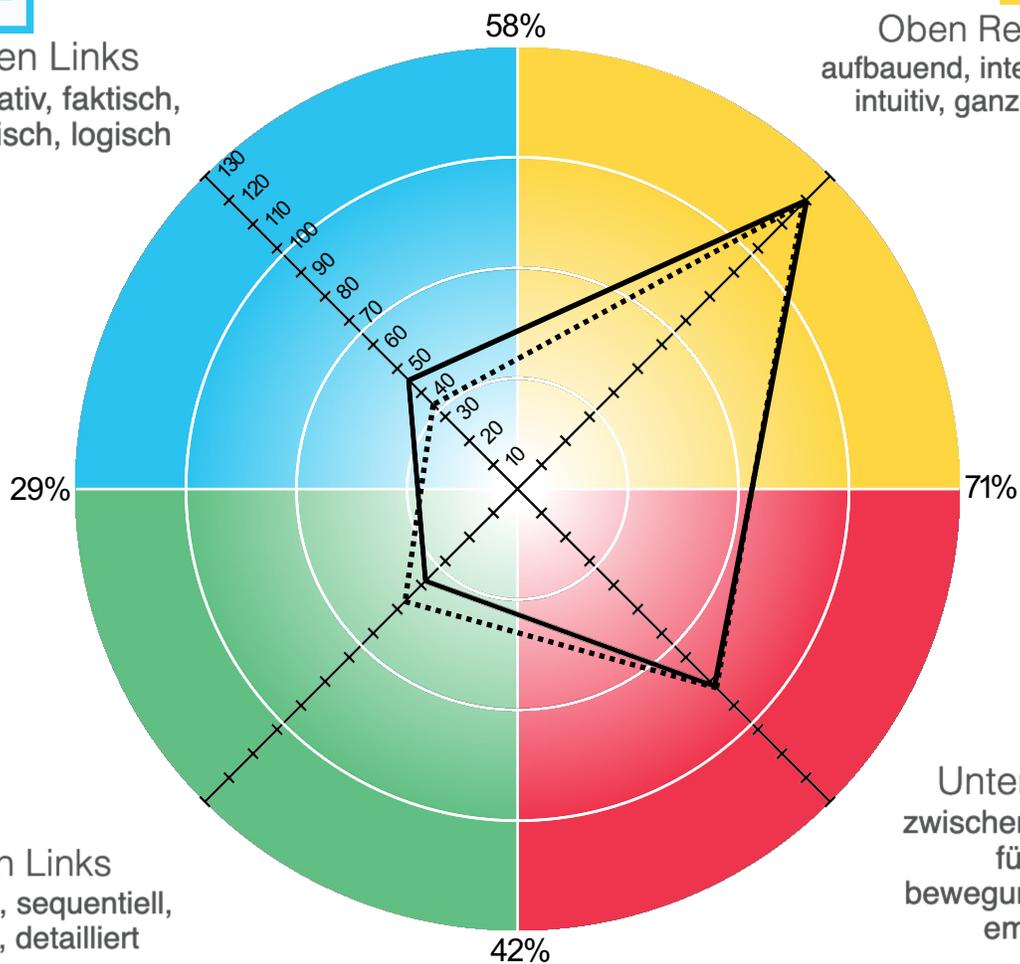
|                           |    |    |    |     |
|---------------------------|----|----|----|-----|
| Profiltyp                 | 2  | 2  | 1  | 1   |
| <u>Profilwerte</u>        | 45 | 38 | 82 | 120 |
| <u>Unter Druck/Stress</u> | 35 | 47 | 83 | 119 |



**A**  
Oben Links  
quantitativ, faktisch,  
analytisch, logisch



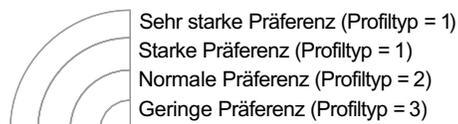
**D**  
Oben Rechts  
aufbauend, integrierend,  
intuitiv, ganzheitlich



**B**  
Unten Links  
organisiert, sequentiell,  
planend, detailliert



**C**  
Unten Rechts  
zwischenmenschlich,  
fühlend,  
bewegungsorientiert,  
emotional





# HBDI<sup>®</sup>

## DATENBLATT

Name  
Ausgeübter Beruf

**ALEXANDER RANK**  
**UNTERNEHMER**

Datum  
**08/02/2024**

|                    | <b>A QUADRANT</b><br>OBEN LINKS | <b>B QUADRANT</b><br>UNTEN LINKS | <b>C QUADRANT</b><br>UNTEN RECHTS | <b>D QUADRANT</b><br>OBEN RECHTS |
|--------------------|---------------------------------|----------------------------------|-----------------------------------|----------------------------------|
| <b>PROFILWERTE</b> | <b>45</b>                       | <b>38</b>                        | <b>82</b>                         | <b>120</b>                       |
| <b>PROFILTYP</b>   | <b>2</b>                        | <b>2</b>                         | <b>1</b>                          | <b>1</b>                         |

**UNTER  
DRUCK/STRESS**

|  |           |           |           |            |
|--|-----------|-----------|-----------|------------|
|  | <b>35</b> | <b>47</b> | <b>83</b> | <b>119</b> |
|--|-----------|-----------|-----------|------------|

**PERSÖNLICHE  
MERKMALE**

◆ = AM HÖCHSTEN  
BEWERTET

|                |              |                   |                     |
|----------------|--------------|-------------------|---------------------|
| Analytisch     | Detailliert  | <b>Emotional</b>  | <b>Aufbauend</b>    |
| Faktisch       | Dominierend  | <b>Intuitiv</b>   | <b>Ganzheitlich</b> |
| Kritisch       | Konservativ  | Leser             | <b>Intuitiv</b>     |
| <b>Logisch</b> | Kontrolliert | Musikalisch       | <b>Kreativ</b> ◆    |
| Mathematisch   | Leser        | <b>Spirituell</b> | <b>Künstlerisch</b> |
| Quantitativ    | Sequentiell  | Symbolisch        | Räumlich            |
| Rational       | Verbal       | Verbal            | Simultan            |

**MERKMALE DER  
ARBEIT**

5 = DIE ICH AM BESTEN AUSFÜHRE  
1 = DIE ICH AM SCHLECHTESTEN  
AUSFÜHRE

|                       |   |                       |   |                                 |   |                         |   |
|-----------------------|---|-----------------------|---|---------------------------------|---|-------------------------|---|
| Analytisch            | 2 | Administrativ         | 1 | <b>Ideen ausdrücken</b>         | 5 | Innovation              | 3 |
| Finanzielle Aspekte   | 1 | <b>Implementieren</b> | 4 | <b>Schreiben</b>                | 4 | Integrieren             | 3 |
| Probleme lösen        | 3 | <b>Organisieren</b>   | 5 | Unterrichten/<br>Training       | 3 | <b>Konzipieren</b>      | 4 |
| Technische<br>Aspekte | 2 | <b>Planen</b>         | 5 | <b>Zwischen-<br/>menschlich</b> | 4 | <b>Kreative Aspekte</b> | 5 |

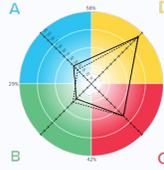
**SCHULFACH  
AUSBILDUNG  
AUSGEÜBTER BERUF  
HOBBIES**

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**INTROVERTIERT /  
EXTROVERTIERT  
TAG-/NACHTMENSCH**

| Introvertiert | Mitte              |   |   |  | Extrovertiert |
|---------------|--------------------|---|---|--|---------------|
|               |                    | ◆ |   |  |               |
| Tag           | Tag/Nacht (gleich) |   |   |  | Nacht         |
|               |                    |   | ◆ |  |               |

©2024 Herrmann Global



## Ich persönlich

|         |   |            |              |
|---------|---|------------|--------------|
|         |   |            | Kreativ *    |
|         |   |            | Künstlerisch |
|         |   | Emotional  | Ganzheitlich |
|         |   | Intuitiv   | Intuitiv     |
|         |   | Spirituell | Aufbauend    |
| Logisch |   |            |              |
| A       | B | C          | D            |

## Bei der Arbeit

|                  |                           |                        |                             |                  |
|------------------|---------------------------|------------------------|-----------------------------|------------------|
| Hohe Präferenz ↑ | Planen                    | Organisieren           | Ideen ausdrücken            | Kreative Aspekte |
|                  | Implementieren, Einführen | Schreiben              | Zwischenmenschliche Aspekte | Konzipieren      |
|                  | Probleme lösen            | Unterrichten/ Training | Innovation/ Erfindungen     | Integrieren      |
|                  | Analytisch                | Technische Aspekte     |                             |                  |
|                  | Niedrige Präferenz ↓      | Finanzielle Aspekte    | Administrativ               |                  |

2211 - Dieser Profiltyp entspricht 8.97% der Profile in der Herrmann® Datenbank. Dieses Profil hat zwei Primärpräferenzen im rechten Modus, im C- und D-Quadranten, und zwei Sekundärpräferenzen im linken Modus, im A- und B-Quadranten. Typische Eigenschaften sind die Fähigkeit des kreativen, ganzheitlichen und aufbauenden Denkens des oberen rechten D-Quadranten und die zwischenmenschlichen, emotionalen und intuitiven Ansätze des unteren rechten C-Quadranten. Die Modi der linken Seite – logisches, analytisches und mathematisches Denken des A-Quadranten und organisierende, planende und strukturierende Ansätze des B-Quadranten – werden zwar eingesetzt, sind aber sekundär gegenüber der Denkweise des rechten Modus. Personen mit diesem Profil üben oft Berufe im Trainings- oder Lehrbereich aus. Andere typische Berufe sind: Schriftsteller, Musiker, Künstler, Designer, auch Psychologen und Berater. Dieses Profil kann auch unternehmerische Tätigkeiten fördern, indem es das einfallsreiche, innovative und risikofreudige sowie das zwischenmenschliche und teambezogene Denken der D- und C-Quadranten einsetzt, ohne das strukturierte, logische und organisierte Denken der linken Quadranten A und B zu vernachlässigen. Mit Begeisterung ausgeführte Tätigkeiten beinhalten möglicherweise: Risiken eingehen, kreativ arbeiten, ein Gesamtkonzept verfolgen, mit Menschen zusammenarbeiten, Menschen helfen, zuhören und reden.

### Bevorzugter Kommunikationsstil:

- Überblick geben
- Großartige Ideen
- Andere einbeziehen
- Einfühlungsvermögen, einen persönlichen Charakter

### Aber übersieht möglicherweise:

- Daten und Fakten
- Dokumentation und Planung
- Sich kurz zu fassen
- Präziser Einsatz von Technik

### Bevorzugte Problemlösungsstrategie:

- Visualisieren
- Freies Brainstorming
- Intuition
- Teamprozesse
- Auf den Ideen anderer aufbauen
- Skizzieren

### Aber zieht möglicherweise nicht in Betracht:

- Strikte Einhaltung von Vorgaben
- Definition des Problems
- Bewertung der Ideen
- Logik

### Bevorzugte Fragen bei der Entscheidungsfindung:

- Habe ich alle (versteckten) Möglichkeiten in Betracht gezogen?
- Wie kann ich meine Vorstellungskraft nutzen?
- Wie wirkt sich meine Entscheidung auf andere aus?

### Aber übersieht möglicherweise:

- Vorgaben zu berücksichtigen und einzuhalten
- Fakten und Details einzubeziehen

